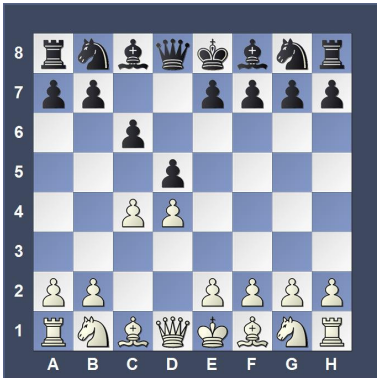


## LEVEL 1 - ZESTAW 7

### TEORIA DEBIUTÓW

#### OBRONA SŁOWIAŃSKA



**Obrona słowiańska** – otwarcie szachowe, w [encyklopedii debiutów](#) oznaczone kodami od D10 do D19. Należy do rodziny debiutów związanych z [gambitem hetmańskim](#). Obecnie jest popularnym otwarciem, posiadającym opinię solidnego systemu obronnego, stosowanym przez czołowych arcymistrzów świata, m.in. [Władimira Kramnika](#) i [Borysa Gelfanda](#).

\*Wikipedia  
(niebieskie podkreślenia są linkami do dodatkowych informacji)

W tym rozpoczęciu białe zaczynają od pionka na d4 zajmując centrum szachownicy. Czarne odpowiadają d5 również idąc pionkiem do centrum szachownicy. Następnie, charakterystycznie dla gambitu hetmańskiego, białe walczą o centrum grając pionkiem na c4. Czarne odpowiadają pionkiem na c6 podpierając pionka na d5.

#### OBRONA SŁOWIAŃSKA

|   | Białe | Czarne |
|---|-------|--------|
| 1 | d4    | d5     |
| 2 | c4    | c6     |
| 3 |       |        |

Różne warianty i plany gry zostały omówione w poniższym filmie:

<https://www.youtube.com/watch?v=KghOlZq1x-4>

### GRA ŚRODKOWA

#### ODCIĄgniĘCIE OBROŃCY

Odciągnięcie obrońcy to motyw taktyczny, w którym odciągamy figurę od obrony ważnego pola. Odciągnięcia dokonujemy w taki sposób żeby zaatakować jednocześnie figurę broniącą pole oraz jakąś inną. Często wiąże się to z ofiarą własnej figury. Najczęściej motyw ten wykorzystywany jest w celu dania mata.



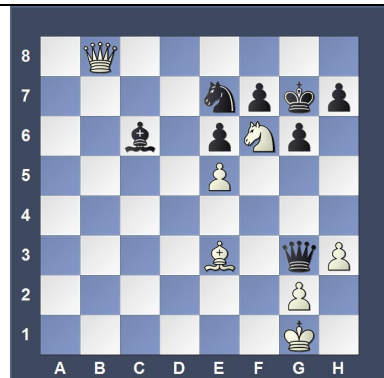
|   | BIAŁE | CZARNE |
|---|-------|--------|
| 1 | Ha4   | H:a4   |
| 2 | W:e6+ | We7    |
| 3 | W:e7# |        |

Biały Hetman atakuje Hetmana przeciwnika, w taki sposób, że nie można nim uciec. Jeżeli czarne zbiją białego Hetmana, to nie bronią już pionka na e6, którego można zbić Wieżą i po zasłonie dać mata.

<https://www.youtube.com/watch?v=NBv01Ii9M9I>

#### ZACIĄgniĘCIE NA ZŁE POLE

Zaciągnięcie na złe pole jest motywem taktycznym, który polega na zmuszeniu przeciwnika do postawienia figury na niekorzystnym dla niej polu. W tym celu strona atakująca poświęca swoją figurę żeby dać mata lub zdobyć silniejszą figurę przeciwnika.



|   | BIAŁE | CZARNE |
|---|-------|--------|
| 1 | Hf8+  | K:f8   |
| 2 | Gh6#  |        |
| 3 |       |        |

Hetman daje szacha Królowi zmuszając go do zbiccia (zaciągnięcie na f8). Następnie Goniec daje mata Królowi.

<https://www.youtube.com/watch?v=G3x5r8fMLqY>

## Zadanie 1

Białe dają mata w 2 ruchach (2#). Zaznacz strzałką na diagramie pierwsze posunięcie lub zapisz na kartce pełne rozwiązanie (jedno posunięcie czarnych i dwa posunięcia białych).

|                         |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
|                         |                         |                         |
| 1. <input type="text"/> | 1. <input type="text"/> | 1. <input type="text"/> |
| 2. <input type="text"/> | 2. <input type="text"/> | 2. <input type="text"/> |
|                         |                         |                         |
| 1. <input type="text"/> | 1. <input type="text"/> | 1. <input type="text"/> |
| 2. <input type="text"/> | 2. <input type="text"/> | 2. <input type="text"/> |

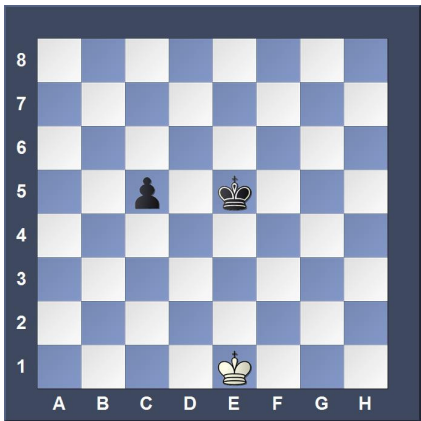
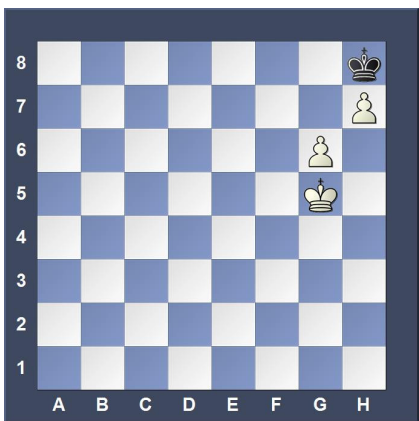
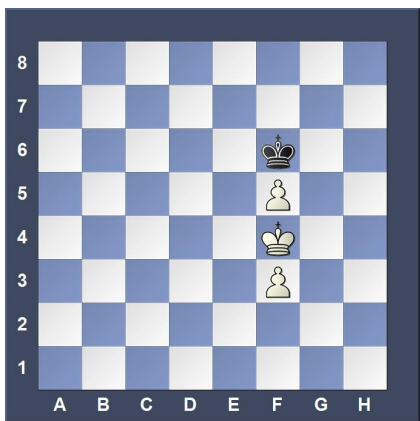
## Zadanie 2

Czarne dają mata w 2 ruchach (2#). Zaznacz strzałką na diagramie pierwsze posunięcie lub zapisz na kartce pełne rozwiązanie (jedno posunięcie białych i dwa posunięcia czarnych).

|                         |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|-------------------------|
|                         |                         |                         |
| 1. <input type="text"/> | 1. <input type="text"/> | 1. <input type="text"/> |
| 2. <input type="text"/> | 2. <input type="text"/> | 2. <input type="text"/> |

**Zadanie 3**

Oceń pozycję przy ruchu białych (wygrana białych czy remis). Napisz wariant, który potwierdza Twoją ocenę.

|                                                                                   |       |        |                                                                                    |       |        |                                                                                     |       |        |
|-----------------------------------------------------------------------------------|-------|--------|------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------|
|  |       |        |  |       |        |  |       |        |
|                                                                                   | BIAŁE | CZARNE |                                                                                    | BIAŁE | CZARNE |                                                                                     | BIAŁE | CZARNE |
| 1.                                                                                |       |        | 1.                                                                                 |       |        | 1.                                                                                  |       |        |
| 2.                                                                                |       |        | 2.                                                                                 |       |        | 2.                                                                                  |       |        |
| 3.                                                                                |       |        | 3.                                                                                 |       |        | 3.                                                                                  |       |        |
| 4.                                                                                |       |        | 4.                                                                                 |       |        | 4.                                                                                  |       |        |
| 5.                                                                                |       |        | 5.                                                                                 |       |        | 5.                                                                                  |       |        |
| 6.                                                                                |       |        | 6.                                                                                 |       |        | 6.                                                                                  |       |        |
| 7.                                                                                |       |        | 7.                                                                                 |       |        | 7.                                                                                  |       |        |
| 8.                                                                                |       |        | 8.                                                                                 |       |        | 8.                                                                                  |       |        |
| 9.                                                                                |       |        | 9.                                                                                 |       |        | 9.                                                                                  |       |        |
| 10.                                                                               |       |        | 10.                                                                                |       |        | 10.                                                                                 |       |        |
|                                                                                   |       |        |                                                                                    |       |        |                                                                                     |       |        |

